

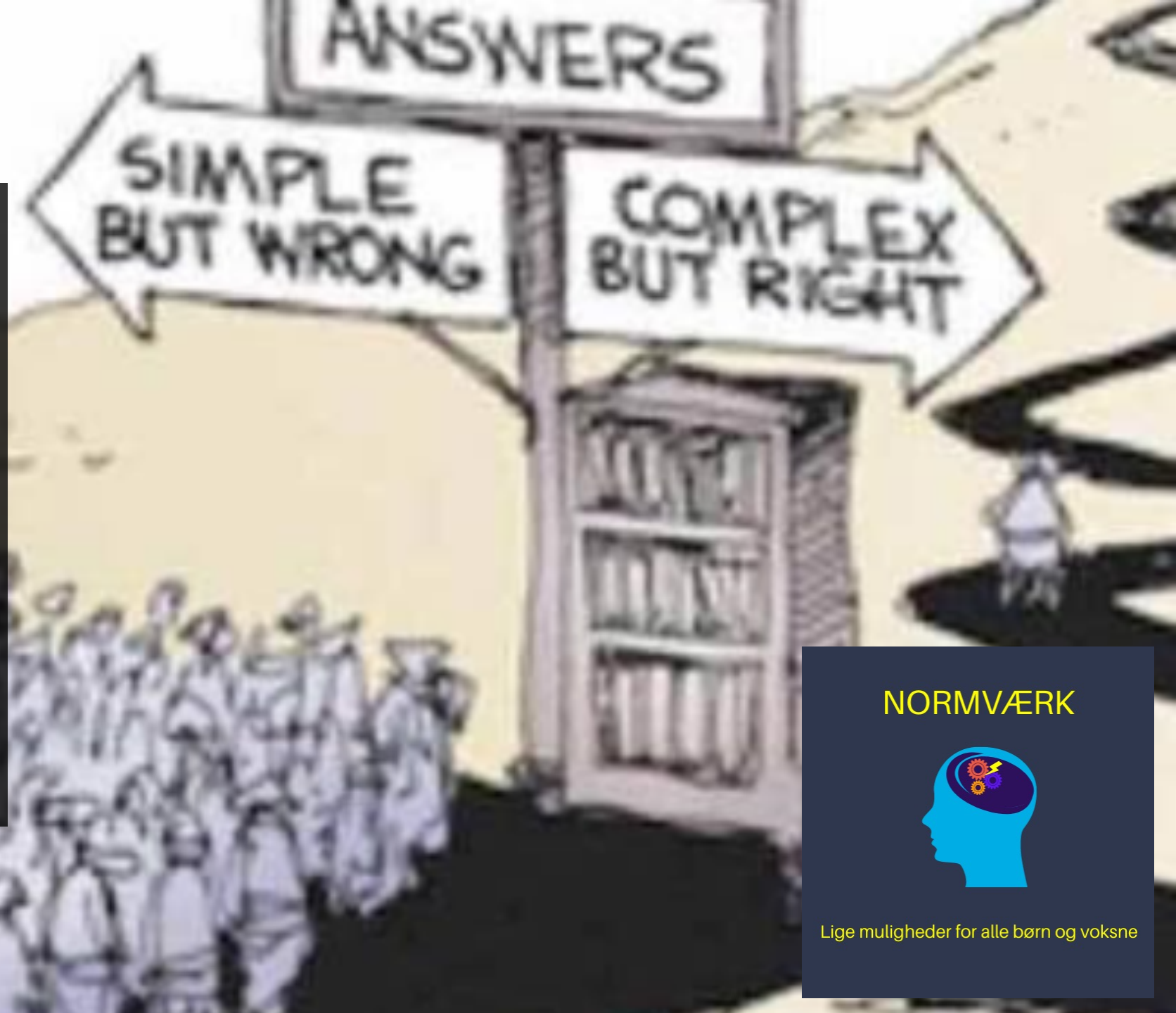
# Den normkritiske værktøjskasse

Børns vilkårs konference:  
Krop, køn og digital adfærd i skolen

5. oktober 2021

---

Rikke Voergård-Olesen  
Mangfoldighedstræner, Normværk  
[rikke@normvaerk.dk](mailto:rikke@normvaerk.dk)



NORMVÆRK



Lige muligheder for alle børn og voksne



## VIGTIGE POINTER

- Børneprofessionelle (dvs. lærere m.fl.) mangler normkritiske kompetencer
- Det har store konsekvenser for børn og unges trivsel (og læringsmuligheder)
- Vi kan gøre noget ved det med normkritiske redskaber

## **Normkritik:**

**At få øje på det man ikke umiddelbart kan få øje på (det normale)  
og igangsætte kritiske handlinger rettet mod nederen normer**



Vis  
det



<https://www.youtube.com/watch?v=nWu44AqF0il>

**KØNSSTEREOTYPER  
DANNER GRUNDLAG FOR  
SEXISME - OG  
FØRER TIL STRESS HOS  
BØRN OG UNGE**

## SEXISME OG MISTRIVSEL

"Det er jo bare  
flirt/en joke/ et  
kompliment"

Subtlt sexistisk  
statement eller  
billede pakket ind  
i ironi eller chok-  
effekt (trækker på  
stereotyper)

Mænd som  
naturlige ledere og  
kvinder som  
naturlige  
omsorgsgivere

"Uskyldige" jokes om  
køn som trækker på  
fortærskede  
stereotyper

"De ansvarlige piger  
kan hjælpe med at  
holde ro blandt de  
urolige drenge"

Piger tilskrives  
eller nedgøres pga.  
maskulinitet eller  
'maskuline  
valg/adfærd

Piger og drenge forstås og til-  
og omtales firkantet og til-  
stereotypt som hinandens  
væsensforskellige  
modsetninger - med forskellige  
'naturlige' egenskaber

Drenge tilskrives  
eller nedgøres pga.  
femininitet eller  
'feminine'  
valg/adfærd

# Normer

Uskrevne—og skrevne—regler og forventninger

Rettesnore for adfærd

Tages for givet fordi de virker selvfølgelige

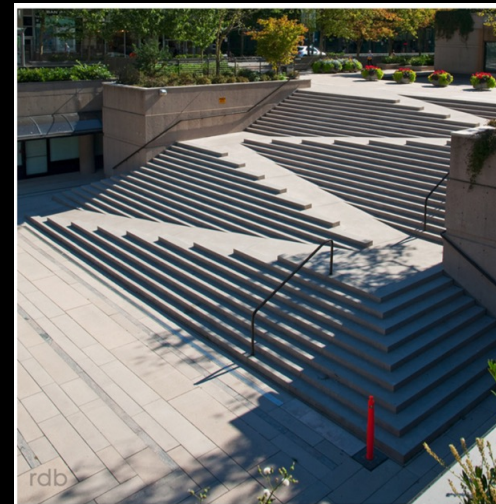
Giver følelse af naturlighed

Usynlige eller svære at spotte

Indtil normbrud

Eksisterer i alle sociale rum

Kommer til udtryk gennem sprog og forventninger



# VI LÆRER AT SKAMME OS NÅR VI TRÆDER UDENFOR NORMERNE (FØLER OS FORKERTE)

**Børn skal ikke skamme sig!**

**Derfor skal vi:**

- 1. Kigge kritisk på os selv og vores valg (materialer, sprog, adfærd mm)**
- 2. Lære børn om skam og modstrategier**



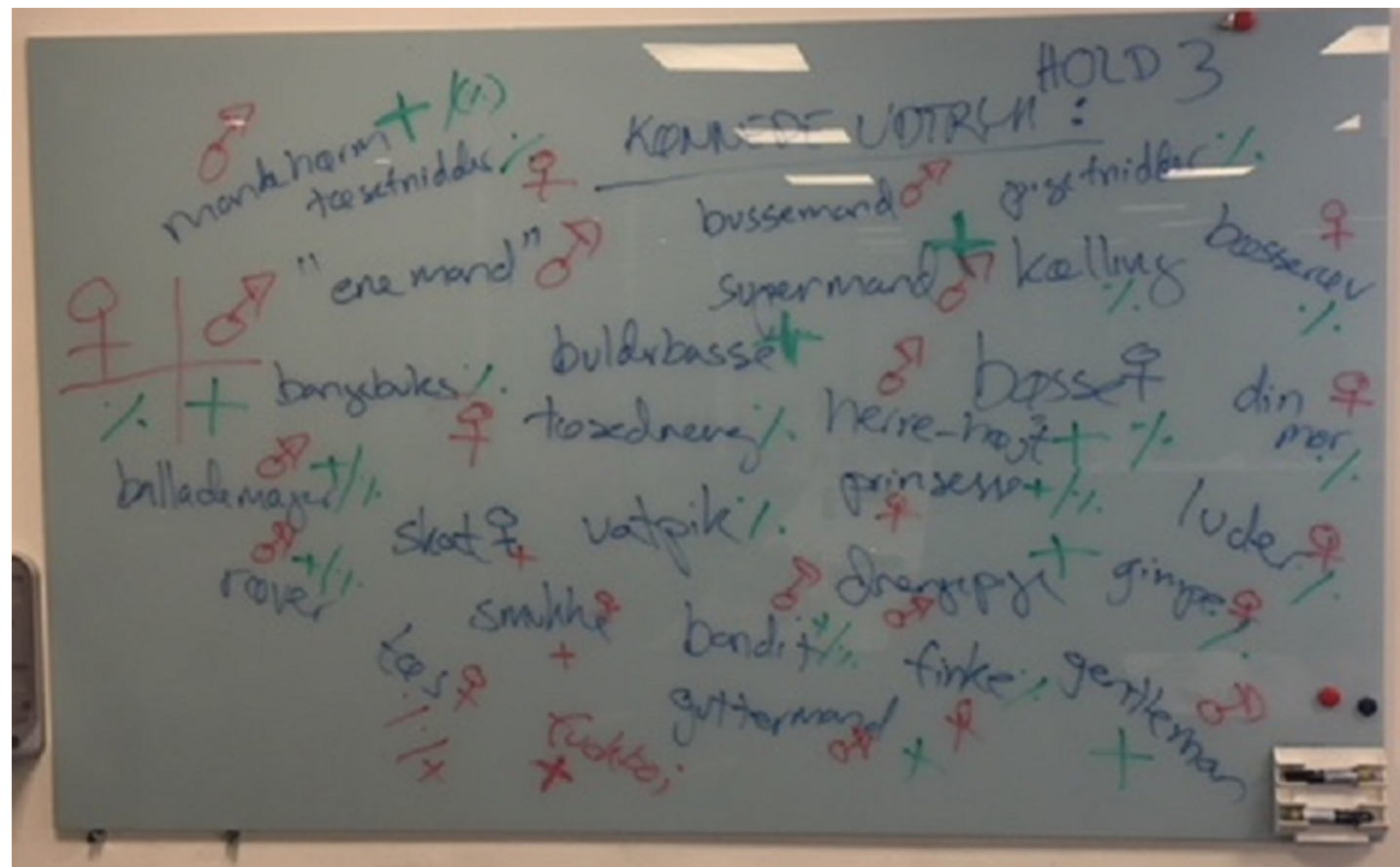


# Hjernen – et kulturelt produkt

- Variationen inden for kønnet er større end mellem køn
- Hjernen afspejler, hvad den udsættes for (plastisk/formbar)
- Vi lærer kategorierne gennem sproget og de skaber (reel) betydning for menneskers valg og muligheder

## VÆR OPMÆRKSOM PÅ SPROG – også kropssprog, stemmeføring osv.

- Ord er ikke neutrale!
- Ord bekræfter – og  
geninstallerer – vores  
fordomme (normer, bias)



# Materialer, pensum, bøger

Hvordan kommer stereotyperne til udtryk?

Fx på en hylde med børnebøger på biblioteket?

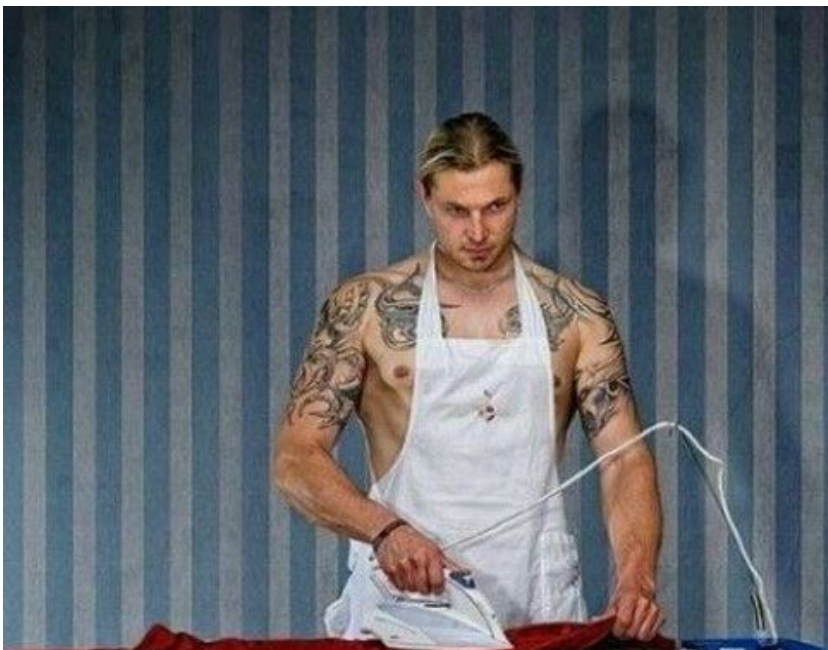
<https://www.youtube.com/watch?v=Z1Jbd4-fPOE&t=59s>

Bøger med ingen mandlige karakterer: 3

Bøger med ingen kvindelige karakterer: 76



Flip it to test it



# UDFORDRING:

Lav en TURN-AROUND historie

Lav MAJORITETSnormer til MINORITETSnormer

Inspiration:

Race/hudfarve

Seksuel orientering

Køn

Social status

Udfordring:

Kan du gøre den sjov?



# NORMKRITISK VÆRKTØJSKASSE

## VÆR OPMÆRKSOM PÅ

**NORMER**

**VANER**

**AUTOPILOT-  
REAKTIONER**

**MAVEFOR-  
NEMMELSE**

**ONLINE - LIGE SÅ  
VIGTIGT SOM  
OFFLINE. FØLG MED  
OG VÆR KRITISK!**

**PRIVILEGIER  
OG MAGT**

## VÆRDILADET SPROG

**HVOR OFTE HØRER  
JEG/BRUGER JEG  
SELV ORD  
OG SÆTNINGER  
SOM:**

Tøsedreng,  
herrehøjt, bitch,  
homo, overfølsom,  
hår på brystet,  
mande sig op,  
"det er nok den tid  
på måneden", en  
rigtig mand,  
tøsefnidder,  
mandehørm,  
herrefedt, en rigtig  
dreng, pigefarver,  
drengelagetøj,  
osv ?

## VEND NORMERNE OM

**SITUATION/  
SÆTNING HVOR  
DU UDSKIFTER  
KATEGORI MED EN  
ANDEN:**

"Hvordan ville jeg  
have tænkt/sagt/  
gjort hvis det havde  
været en...

- dreng/pige
- kvinde/mand
- ciskønnet/trans-  
kønnet
- akademiker/ufag-  
lært
- hvid/brun  
+ krop, religion  
osv..

## KIG KRITISK PÅ DIG SELV

**HVAD GØR JEG  
NÅR JEG GØR SOM  
JEG PLEJER - OG  
HVILKE KONSE-  
KVENSER HAR DET  
FOR BØRN?**

Hvilke normer og  
forestillinger baserer  
jeg mine vurderinger  
og handlinger på?

- Make-up  
workshop eller  
selvforsvar?
- Mor&far eller  
forældre?
- Hvem giver jeg  
ansvar for hvad?
- mig som  
rollemodel?

## KRITISK MATERIALEVALG

**HVORDAN SER DET  
UD MED  
REPRÆSENTATION  
OG NUANCER I DE  
MATERIALER JEG  
BENYTTER?**

- Er illustrationen  
i matematikbo-  
gen stereotyp?
- Hvordan er  
fordeling af køn  
og race på de  
forfattere/eks-  
perter jeg  
bruger?
- Behov for at lave  
eget materiale?

## Refleksionsskema til eksperimenter i praksis

**Hvad hedder eksperimentet?** (Beskriv kort hvad du planlægger at gøre)

**Hvilke læringspotentialer ser jeg på forhånd i eksperimentet – for mig/kollegerne og for børnene?**

**Hvad gjorde jeg konkret?**

**Hvordan indgik børnene/kollegerne i eksperimentet?**

**Refleksioner over egne positioneringer/sprogbrug/organisering**

**Refleksioner over læringspotentiallet for børnene** (udviklingsmuligheder, deltagelsesmuligheder)

En lang proces!

Øve sig

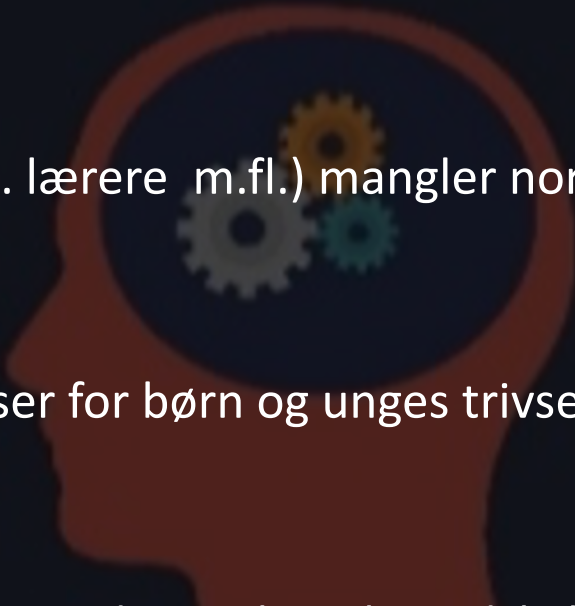
Husk alvor men gør det  
også sjovt og  
spændende – pir  
nysgerrigheden!

”Det har været en lang proces omkring tiltaleformer fra at have opmærksomhed på: ”Hov, jeg sagde noget kønnet” til, at jeg nu tænker over det, før jeg siger det. Jeg vælger mere reflekteret, hvad der vil virke bedst, og også hvad der vil føles autentisk for mig. Det er en proces, hvor det nye kan virke kunstigt, men på sigt opleves det nye også mere autentisk. Fx kan jeg godt sige: ’jeg skal bruge nogen stærke børn’ og stadig føle mig autentisk.”

*(Udtalelse fra pædagog til midtvejsevalueringen af projekt  
Lige læringsmuligheder for alle børn)*

**TAK FOR IDAG**

# NORMVÆRK

- 
- Børneprofessionelle (dvs. lærere m.fl.) mangler normkritiske kompetencer
  - Det har store konsekvenser for børn og unges trivsel (og læringsmuligheder)
  - Vi kan gøre noget ved det med normkritiske redskaber

**Rikke Voergård-Olesen**

**[rikke@normvaerk.dk](mailto:rikke@normvaerk.dk)**

**6144 6144**

Lige muligheder for alle børn og voksne